الجاللاون مناب منابع المنابعة المنابعة

مع مقدمة للعلامة الحجة آية الله العظمى السيدشهاب الدين النجفى المرحشى

دَاراحِياء التراث العربي ودرد. لبينان

رسالة دكشف النلتون عن صاحب كشف النلتون ، سماحة آية الله المنظمي السيد شهاب الدين الحسيني المرعثي النجفي مد ظله الوادف

بنسالله في الله

الحمد لله الذي خلق القلم و ما يسطرون، وعلم آدم الاسماء كلما ، فسجدله الملائكة كلم أجمعون، والسلاة والسلام على مقدام السغراء المقر بين، و أشرف الأنبياء و المرسلين ، سيدنا و نبيا أبي القاسم على و على عنر تسه الطاهرين حلة الكتاب الأثمة الهداة المهديين .

و بعد: فيقول العبد المستكين اللاكد بأبواب أهل بيت الوحي والرحمة ، والمنيخ مطيته بفنائهم أبو المعالى شهاب الدين الحسيني المرعشى النجفي صانه ربه وباديه من شر كل من يظلمه و يعاديه :

إن من أهم مايعين المستغيد ، و يريح قلبه ولبه معرفة مؤلف الكتاب ، والعلم بناسقه و مرصفه ، و هن ثم ترى أنهم عد وهامن الر ووس الشمانية ، وقالوا: إن المتعلم في مبادي أمره إن عرف الناسق استراح خاطره ، و تهيا ضمير القبول كلماته على نحو الأصول الموضوعة لاالمصادرات والحال جلية ثابتة بحكم التجربة غير محتاجة إلى إقامة الد ليل ، و تلفيقه من هنا و هنا ، فلله در فطاحل الفضل ، و كبوش كتمائب البحث والتنقيب ، خراديت التنبع والاطلاع ، حيث لم يألوا الجهود في تأليف موسوعات وسيطة و وجيزة لذكر المؤلفات و مؤلفيها على اختلاف سبكها و تنوعها .

فمنهم من ذكر كل علم من الفقه والأدب والتفسير و الأصولين و غيرها بحياله ، و أشار إلى بعض مباحثه الهامة و مادو ن فيه، وهم عداة :

كملامة الأدب و التاريخ الشيخ أبي عبر أحمد بن طيقور البغدادي المتوفى سنة ٢٨٠ صاحب كتاب: بلاغات النساء المطبوع بالغري الشريف في كتابه: وأحبار المؤلفات.

ومنهم: شيخناالا قدم، الشقة الأمين أبوالفرج عدبن السحاق الوراق الشهير بابن النديم البغدادي المتوفقيسنة ٣٨٥ في كتابه و فهرس العلوم، القه في سنة ٣٧٧ و طبع مراداً.

ومنهم : العلامة المورخ الشهير أبوالحسن على بن أنجب البعدادي المتوفقي سنة ٦٧٤ صاحب كتاب : أخبار المصنفين في كتابه : «أسماء المصنفات » لم يطبع .

ومنهم: العلامة المولى عصام الداين أبوالخير أحمد ابن مصطفى بن خليل الشهير بطاش كبرى زاده الحنفي البروساوي المتوفى سنة ٩٦٨ في كتابه: دمفتاح السعادة ومصباح السيادة، طبع في ثلاث مجلدات بحدد آبادالد كن بأمر السلطان الأعظم آصف جاه السابع فقيد نشر العلم والأدب عثمان على خان النظام المتوفى في ذي القعدة سنة ١٣٨٦ بتلك البلدة.

ومنهم: العلامة كمال الدين عد أفندي ابن المولى أحمد طاش كبرى زاده المذكور المتوفى بقسطنطنية سنة ١٠٢٦ في كتابه: دموضوعات العلوم المطبوع باسلامبول سنة ١٣١٣ بمطبعة الاقدام.

ومنهم: الملامة القاشي الشيخ عبسد النبي بن

عبد الرسول بن أبي على عبد الوارث العثماني" الحنفي الهندي الأحمد نكرى صاحب كناب: دستور العلماء المطبوع بحيدر أباد الدكن في كتابه: «معجم العلوم والحرف» لمينم و لم يطبع و هو من أعيان القرن الثانسي عشر.

ومنهم: العلاَّمةالشَّيخ زين الدِّين عَرَّبنعليِّ بن السَّهرورديُّ الكرديُّ المنوفَّىسنة ١٢٠٠في كتابه «تنويع العلوم» لم يطبع.

ومنهم: العلامة المور خالمتكلّم السيّد شمس ـ الدّين على الحسيني الشيراذي المتوفّى سنة ١٢٠٥ في كتابه :دأنوا عالعلوم.

ومنهم: العلامة جدي الفقيه النسابة المدوريخ السيد على إبراهيم الحسيني المرعشي الحائري المتوفى سنة ١٢٤٠ في كتابه: «أنواع العلوم، والنسخة لم تتم ولم تطبع.

ومنهم: العلامة المتفنن، المؤلف المصنف المكثر السيد أبوالطيب صديق بن حسن خان الحسيني القنوجي الواسطي المتوفى سنة ١٣٠٧ ملك د بهوبال ، من مناطق الهند صاحب الكتب الشهيرة في كتابه: د أبجد العلوم والوشى المرقوم والسحاب المركوم ، المطبوع بتلك البلدة سنة ١٢٩٠ وقد فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٠.

ومنهم: العلامة البحاثة المولوي حسن المتوفقي في حدود سنة ١٣٠٠ في كتابه : «تاريخ العلوم» لم يتم .

ومنهم: المستشرق الفاضل دكارك بروكلمان الجرمني صاحب كتاب تاريخ الشعوب الاسلامية المتوفى منة د ١٩٥٦ م ، في كتابه : دآداب اللغة العربية ، المطبوع ببلاد الجرمن في مجلّدات وترجمه بعض الأفاضل من المصريتين إلى العربية والأسف كل الأسف أنها لم تنم وسمعتأن المترجم أجاب دعوة دبية الكريم قبل الاتمام .

0 0 0

ومنهم : من عنون وذكر في كتابه المؤلّفين وسرد في تراجمهم أسماء الكتب الّتي سمحت أقلامهم بها وهمعد"ة تخرج الرسّالة عن الايجاز بذكر كلّهم و نقتصر بايراد أسماء بعشهم ، فنقول :

منهم: الشيخ الأقدم القدوة المؤتمن مولانا أبو العباس أحمد بن على بن أحمد بن العباس النجاشي المتوفقي سنة ٤٠٥ مقدام أصحابنا الرجاليين ، الذي أصبحت كلماته مرجعاً و مددكا لهم في الجرح والتعديل و تمييز الرواة جزاه الله عن الاسلام خيراً ، في كتابه المعروف بالرجال وقد طبع مراداً في بمبئي والغرى الشريف و طهران، وعليه ذيول و تعاليق و شروح و ترتيب و تهذيب .

ومنهم: شيخ الطائفة المحقة على الاطلاق مقندى الشيعة في الافاق، مولانا أبو جعفر على بن الحسن بن على ابن الحسن الطوسي ثم النجفي المتوفقي سنة ٤٦٠ عساحب كتابي التهذيب والاستبصاد الذين تدور عليهما دحى الاستنباط في كتابه: دفهرست مؤلفي الشيعة > وهوأ حدمدارك أصحابنا الامامية في الكتب الرجالية ، وقد طبع مراداً ، واللف كتب كثيرة في التذييل عليه ، أو التلخيص ، أو الترتيب

ومنهم: العلامة الفقيه المحدث الر جالي الشيخ أبو الحسن منتجب الد ين على بن أبي القاسم عبيدالله بن أبي القاسم عبيدالله بن أبي القاسم عبيدالله بن على الحسن الحسن بن الحسين بن الحسين بن الحسين بن الحسين بن الحسين بن الحسين بن الموسى بن بن الويه القمى الرازي صاحب كتاب الأربعين عن الرازي صاحب كتاب الأربعين عن الرازي صاحب كتاب الأربعين في فضائل أمير المؤمنين المستوفى المتوفى سنة ٥٨٥ في كتابه: «فهرس علماء الشيعة» المطبوع بالغرى الشريف مي كتابه: «فهرس علماء الشيعة» المطبوع بالغرى الشريف مي وبلكنهوا خرى .

ومنهم : العلا مة الحافظ ، منكلم الشيعة الامامية

مولانا الشيخ أبوجعفر رشيد الد ين على بن شهر آشوب بن أبي نصربن أبي الجيش السروي المازندداني المتوفقي ببلدة و حلب عنى ٢٢ شعبان سنة ٥٨٨ ساحب الكتاب الشهير بالمناقب في كتابه : «معالم العلماء» المطبوع مراة بلكهنو و ثانية بالغري الشريف ، و ثالثة بطهران باهتمام الفاضل البحاثة فقيد التاديخ المرحوم الميرذا عباس خان الاقبال الأشتياني .

ومنهم: مؤلفو كتاب: «معجم المصنفين ، وهم عداة من علماء الهند، وقد طبع في بيروت سنة ١٣٤٤ بأس السلطان الأعظم محب العلم والفضل: نظام شاء آصف جاء السابع ملك حيدر آباد الد كن المتوفى سنة ١٣٨٠.

ومنهم: العلامة، إسماعيل باشاالبغدادي المتوفي سنة ١٣٣٩ في كتابه: «هدية العارفين» المطبوع باسلامبول سنة ١٣٦٤.

ومنهم: الفاضل المعاصر: عمر دضا كحّالة الدّمشقي في كتابه: «معجم المؤلّفين في تراجم مصنفي الكتب العربية» المطبوع سنة ١٣٧٨ بدمشق في ١٩٧٥ جزءاً

ومنهم: من قسر كتابه على ذكر أسامي المؤلفات ومؤلفيها ، وهم جم عفير و نفر غيريسير :كالعلا مقالمتفنن البحاثة النقاب: المولى مصطفى الشهير بالكاتب الچلبى في كتابه : «كشف الظنون عن أسامي الكتب و الفنون» « ها هوبين يديك أيها القارىء الكريم » ذكر فيهما يقرب من عشرين ألف كتاب و ستأتى ترجمة حياته عن قريب .

ومنهم: العلامة الفقيه الرجالي المولوي السيد إعجاز حسين ابن العلامة السيدة قلى المفتى ابن على حسين ابن حامد حسين بن ذين العابدين الموسوى الهندى الكنتوري المتوفقي ١٧ شوال سنة ١٨٦٨ في كتابه: وكشف الحجب والاستار عن وجه الكتب والاسفار المطبوع بالهند.

ومنهم: العلامة الرجالي الفقيه الحجة الأية السيد أحمد الحسيني العبيد لى الأعرجي الخوانسادي

الشهير بالسفائي المتوفقي سنة ١٣٥٩ د من مشايخنا في الرواية ، في كتابه : دكشف الأستار عن وجه الكتب والأسفار، والنسخة مخطوطة لم تطبع بعد و هي عند ولده الهمام حجدة الاسلام و المسلمين الحاج السيد مصطفى الصفائي الخوانساري دامت بركاته نزيل بلدة قم المحمية.

ومنهم: العلامة البحاثة الحجة الشيخ علمحسن الطهراني ثم العسكري ثم النجفي الشهير بالشيخ آقا بزرك دامت بركاته في كتابه: «الذريعة إلى تصانيف الشيعة» ذها مجلدات طبع بعضها بالغرى الشريف و بعضها في طهران .

ومنهم: العلامة الحجة الحاجمير زاعلي آقائقة الاسلام ابن موسى بن على شفيع بن على جعفر بن على دفيع بن على شفيع الخراساني الأصل النبريزي المولد والمسكن، المصلوب بتلك البلدة سنة ١٣٣٠ بيد جيش دوسيا في كتابه: «مرآة الكتب» في أسامي كتب الشيعة لهيطبع .

ومنهم: العلامة الحجة الشيخة الكوفي نزيل كربلاء المقدّسة المتوفّى بعد سنة ١٣٤٢ بقليل، في كتابه: «آثار الشيعة» أدركه الأجل المحتوم قبل إتمامه وهومن مشايخنا في الرّواية.

ومنهم: العلامةالشيخ غلامحسين اليزدي الأصل نزيل النجف الأشرف في كتابه: «مؤلفات الشيعة» لم يتم و لم يطبع بعد.

ومنهم: العلامةالسيّد علىحسن الأصفهاني الأصل نزيل الهند المتوفّى فيحدود سنة ١٢٩٠ في كتابه: هموُّلفات الشّيعة، زها مجلّدات لم تتم و لم تطبع

ومنهم: العلامة المعاصر إسماعيل باشا ابن بماأمين ابن الأمير سليم البابانى أصلا البعدادي مولدا المتوفقي سنة ١٣٣٩ في كتابه وإيضاح المكنون، المطبوع باسلامبول في سنة ١٣٦٤ إلى ١٣٦٦ باهتمام الفاضلين على شرف الدلين بالتقايا، و رفعت بيلگه الكليسي.

ومنهم: الفاضل البحاثة المولى عبدالله الأفندى الانصاري المعاسر في كتابه: دجامع التصانيف المصريّة».

ومنهم: الفاضل البحاثة المعاصر يوسف اليان سركيس الدمشتي ثم المصرى في كتابيه: «معجم المطبوعات العربية والمعربة» المطبوع بالقاهرة سنة ١٣٤٦ و «جامع التصانيف الحديثة».

ومنهم: المستشرق الفاضل الدكتور البطريق فانديك ادوارد الهولندى الأصل الامريكي المنشأ المتوفى سنة ١٣١٣ في كتابه: «اكتفاء القنوع بما هو مطبوع» طبع بمطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٣١٣ بتصحيح العلامة السيند على على الببلاوي نقيب الأشراف المصري المتوفى بعد سنة ١٣٤٦ بقليل.

ومنهم: الفاضل البحاثة اغسطس مولر الجرمني في كتابه: «وصف الكتبالشرقية ، طبع ببراين عاصمة الجرمن في سبعة أجزاء سنة ١٣٣٧.

ومنهم: الفاضل البحاثة الميرزا خانبابا المشار الطهراني أدامالله عزاه و توفيقه في كتابه: «فهرست كتب چاپي فارسي و عربي » زها مجلّدات طبعت بطهران.

ومن أشهر من حدا هذا الحدو ، و نحى نحوه بحيث صار قدوة لمن جال في هذا المضمار و أخذ السبق في السباق ، هو العلامة البحاثة النقاد ، خريت الناديخ والاحاطة و النتبع المولى مصطفى بن عبدالله القسطنطني الرومي الحنفي الشهير بالملاكات الچلبي، فائه من على من جاء بعده بتأليف كتابه: «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » و لعمري لقد كد نفسه ، و سهر الليالي في جمعه و ترصيفه ، أوردفيه ما يقرب من عشرين ألف أسماء كتاب و رسانة يستفيد منه أهل الفضل و رواد العلم على اختلاف طبقاتهم .

الكلام حول كشف الظنون

طبع وانتشر هذاالسفرالنفيس مراراً ، منها: طبعه سنة أجزاء سنة ١٣٠٠ في بلدة دليبزيك، دو لندره، في سبعة أجزاء

باعتناء الفاضل البحاثة و فلوغل غستاف المتوفق سنة ١٢٨٧ و معه كتاب : «آثار نو » للعلامة أحد طاهر أفندي حنفي ذاده ، و فهرس مكتبة الجامع الأزهر ، و فهرس مكتبة مدرسة أبي الذهب و غيرها من الكتب . "

ومنها : طبعه في بولاق سنة ١٢٧٤ .

ومنها : في الأستانة طبع مرَّة في سنة ١٣١٣.. وأخري في سنة ١٣٢٠ .

و منها: طبعه سنة ١٣٦٠ إلى سنة ١٣٦٦ فى إسلامبول مع « إيضاح المكنون » و « هدينة العارفين » لاسماعيل با شاالبغدادي المذكور .

وبالجملة هو كتاب عظيم النّفع، جليل القدر رفيع المنزلة، على الشأن. و من ثم توجّهت إليه الهمم والا نظار بالتّعليق عليه والتّذييل لة والترجة باللّفات السامية ، وحيث كانت النّسخ منه كالنّافدة، و مسيس الحاجة إليه شديدة ، قيّض الله همّة التّاجرين الوجيهن الشّابين النشيطين في نشر كتب العلم و بشها : الحاج السيداسماعيل الموسوى الكتابچى، والحاج محمد آقا البحعفرى التبريزي أدام الله عزّهما و ذاد في توفيقاتهما، فشمّرا الذّيل في طبعه بالافست عن الطبعة الأخيرة في اسلامبول مع كتابي وإيضاح المكنون ، و دهدية العادفين ، وراعيا كل مايستحسن في الطبع والنشر من منانة القرطاس و جلاء الحروف والنقوش و تقشيب الجلد ، فأدجو من و خلاء الحروف والنقوش و تقشيب الجلد ، فأدجو من الراجح الذي أصبح من الخدمات الهامة لأهل العلم وأرباب البراع والقلم آمين آمين .

«ترجمته بسائر اللغات»

ترجمه ثلّة من المستشرقين الشهرهم: الفاضل البحاثة المسيو دفلوغل غستاف المتوفّى سنة ١٢٨٨، فانه ترجمه باللّغة الفرانسويّة وطبعت في سنة ١٢٩٩. وترجمه أيضاً أحد مستشرقي هولاند، و سخا أحد

مستشر قى الجرمن ، **وأحد** مستشرقى بريطانيا ، وكلّها مطبوعة .

«ذيوله والكتب المتعلقة به»

ذيله جمع من أفاضل المؤلفين:

منهم: العلامة السيد حسين العباسي النبهاني الحلبي المتوفى سنة ١٠٩٦ بحلب، ألف كتاب دالتذكار الجامع للاثار، اختصر فيه كتاب الكشف و داد عليه مافات المؤلف و ماأ لف بعده ، و نسخته موجودة بتمامها في مكتبة د يكثى (١) جامع ، من جوامع اسلامبول.

ومنهم: العلامة على عزاتي أفندي المشهور وبوشنه زادة ، الاسلامبولي المتوفقي سنة ١٠٩٢ ألف ذيلاً وسماء هذيل كشف الظنون،

ومنهم : العلامة نوعي أفندي المتوفّى سنة ١٢٠١ ألّف ذيلاً له .

ومنهم: العلامة أحمد طاهر أفندي الشهربه حنفي زاده المتوفقي سنة ١٢١٧ طبع تذييله في دليوزيك ، مع الكشف و سماه بآثار نو .

ومنهم: العلامة على أفندي الأرض رومي ، ألف ذيلاً له و ذكر فيه تآليف علماء الدّولة العثمانيّة وسمّاه بعثمانلي مؤلّفري .

ومنهم: العلامة: عادف حكمت بك، شيخ الاسلام المتوفى سنة ١٢٧٥ صاحب المكتبة العامة النفيسة بالمدينة المنورة، ألف ذيلاً للكشف لكنه لم يتم و وصل إلى حرف الجيم.

ومنهم: العلامة المعاصر إسماعيل باشا ابن مامين أمين أفندى ابن الأمير سليمالبا بانى أصلا البغدادى مولداً نزيل قرية دمقرى كوبى ، من قرى قسطنطنية المتوفى سنة ١٣٣٩ باسلامبول ، ألف ذيلاً و سمساه بايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ، فرغمن تأليفه سنة ١٣٣٠ وطبع سنة ١٣٤٠ وطبع

ومنهم : العلامة المعاصر الشيخ إسماعيل صائب سنجر المدد ش بجامح بايزيدالثاني في اسلامبول المتوفى قريباً، ألف ذيلاً للكشف ولم يتم ، ولاتز ال النسخة مخطوطة.

و حيث وصل الكلام إلى هنا ألح على بعض الاخوان والأحبّة بالاشارة إلى نزر من ترجمة المؤلّف في هذه الرسالة الشّريفة ، فأجبت مسؤوله راجياً وجه اللطيف الكريم ، ومستمد أمن أجدادي الطاهرين فأقول :

المؤلف

هو العلامة الشيخ مصطفى أفندي الشهير بالكاتب الچلبى ابن عبدالله أفندى القسطنطنى المولد والمنشاء والمسكن العارف الاشراقي المسلك يعرف بالكاتب الچلبى تارة ، وبالحاج خليفه أخرى.

« میلاده ∢

ولد في أواخر ذي القعدة سنة ١٠١٧ باسلامبول.

«مشايخه في الرواية والدراية»

أخذ العلوم الألية عن الملا أحمد الچلبي، وسائر العلومعن العلا مقالشيخ المنعطفي الباديكسري المعروف بقاضي زاده الحنفي ، و يروي عنه كتب الحديث ، فهومن مشايخه في الر واية و الد راية .

ومنهم: العلامة الشيخ مصطفى الأعرج القاضى المتوفى سنة ١٠٦٣ أخذ عنه الفقه و الفلسفة و الكلام و الميزان.

ومنهم : العلامة الشيخ عبدالله الكردي المدرس بجامع أيا صوفيا المتوفّى سنة ١٠٦٤ ·

ومنهم ؛ العلامة الشيخ الألباني العلوي المتوفقي سنة ١٠٥٤ .

ومنهم: العلامة الشيخ ولي الدين تلميذ الشيخ أحمد بن حيد السهراني .

ومنهم: العلامة الشيخ ولي الدين المنتشاوي الواعظ المتوفّى سنة ١٠٦٥ الراوي عن العلامة المحدث

⁽۱) ينى يكتب بالكاف و على رأسه ثلاث نقاط، و يقرء نونا ، وهي كلمة تركية اسلامبولية بمنى الجديد ـ منه.

الشيخ إبراهيم اللقاني المصري المحدث المشهور صاحب الثبت والإسانيد و غيرهم .

«تلامينه والراوون عنه»

أخذ و روى عنه جماعة من الأفاضل والفطاحل:

منهم: ابنه العلامة الحاج فخر الدين عد الجلبي المتوفقي في حدودسنة ١٤٠ افائه استفاد عن والد وروى عنه. و منهم: العلامة معي الدين البرساوي المتوفقي

سنة ١١٣٠ صاحب شرح العقايد النسفية و غيره .

ومنهم : العلامة العلا على نعيم الشَّاعر المتوفَّى سنة ١١٢٥ وغيرهم .

«آثاره و تآلیفه»

جاد قلمه السيال ، و يراعه الجوال بترصيف عداة كتب نفيسة ، و من المأسوف عليه أن أكثرها لم تطبع ولم تنشر ، و بقيت في روازين خزائن الكتب ، مأكولة المئة والهوام". فمن آثاره :

١- كتاب ميزان الحق في اختيار الأحق في العقايد
صناً فه في سنة وفاته .

۲- شرحفارسي على كتاب « فارسي هيئت المعلامة المولى على القوشچى .

٣. كتاب الخرائط في تخطيط الأرض.

٤- كتاب سلم الوصول إلى طبقات الفحول في تراجم الأعيان ألثفه سنة ١٠٦٣.

٥ ــ كتاب الفذلكة في تراجم مأة و خمسين من السلاطين .

٦ -- كتاب تقويم التواديخ في الحوادث ، ألنه على نمط النقاويم المعمولة بالنسركية ورتبه على جداول ، وهو كتاب نفيس جداً في بابه ، وكأنه فهرس للباب أكثر كتب التواديخ ، فرغ منه سنة ١٠٥٨ و لابنه فخر الدين الچلبى ذيل له .

٧- كتاب جهان نما في الجغرافيا وعلم المسالك والممالك ، ألثمه بالتركية، ورتبه على الاقاليم، وذكر

أسماء البلاد على ترتيب الحروف الهجائية .

٨-- كتاب تحفة الكبار في أسفار البحار . و هو
كالرشحلة له .

٩- كتاب النعليقة على تفسير البيضاوي .

١٠ - كتاب تحفة الأخيار في الحكم والأمثال
و الأشعار من المحاضرات، رتبه على ترتيب الحروف
و وصل إلى حرف الجيم .

۱۱ - كتاب كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون
ها هو بين يديك ، قد حوى الكثير من أسماء الكتب
والر"سائل .

١٢ - كتاب المشيخة في إجازاته و أسانيده ..

١٣ - كتاب المزارات ، ذكر فيه قبور الصلحاء
والأولياء الثاوين ببلادتركيا .

١٤ - كتاب في رحلاته إلى بلاد سوريا ولبنان ومصر
و العراق و إيران و ماوراء النهر و الحجاز و الافغان
و غيرها .

السانين السانين التركى والفارسي ، و له ديوانان فيهما .

و غيرها ممَّا سمح به قلمه و جاد يراعه من الأثار الممتَّعة .

«اسفاره ورحلاته»

حج البيت وزار الحرمين الشريفين سنة ١٣٤٦ودخل البلاد التي ذكرناها ، و اجتمع بأرباب الفضل و القلم فأفاد و استفاد ، جاد فأجاد .

«وفاته و مدفنه»

توفي فجأة باسلامبول سنة ١٠٦٧ أوبها قبره ومثواه جزاه الله بخدماته العلمية خيراً.

«أولاده واخلافه»

أعقب و أنجب عداة رجال من نوابغ العلم وأرباب القلم ، فمنهم من ورد في المشاغل الدولتية والدرجات الموظفة و المناصب الحكومية ، أجلهم و أنبلهم

العلامة المعضال الحاج على فخر الدين الچلبي المتوفى في حدود سنة ١١٤٠، له كتب و أسفاد منها : كتاب التذييل لتقويم التواديخ تأليف والده العلامة الكاتب الچلبي، و تعليقة على تفسير الجلالين، و رسالة في علم الخط ، يروي عن والده و هو عن مشايخه الذين سردنا أسماءهم في أوائل الرسالة، و له عقب إلى حال التحرير يعرفون ببيت الچلبي تارة والسلبي أخرى، فيهم الأدباء والشعراء ورجال الفضل و أرباب التحرير والتقرير، وهم منتشرون في البلاد كاسلامبول والموصل و حلب و بغداد و آنقره و قادس و مرعش و غيرها.

«وجهاشتهاره بالكاتب الچلبي»

أمّا اشتهاره بالكاتب: لاشتغاله بكتابة الدَّفاتر السلطانية في الجيش العثماني منسنة ١٠٤٥ إلى سنة ١٠٤٧ كما نص عليه في كتابه: الميزان الأحق.

و أما اشتهاره بالجلبي: فالدّي يظهر من العلامة الشيخ شمس الد ين عمر السّخاوي في كتابه : « الضوء اللامع، في رجال القرن التّاسع أنّه بمعنى سيّدي ومولاي و أنّه يطلق على العلماء والأفاضل، وفي كلمات بعض الأدباء أنّه بمعنى الشخص العظيم القدد و رفيع الشأن والمنزلة كما يفصح عن ذلك كلمات الأديب العارف الشهير السيد معين الدين قاسم الأنوار التبريزي في مناجاته التي نقلها العلامة فقيد الأدب و الفضل و التاريخ الأية الحجة الميرزاع على الخياباني المدرس المتوفى سنة الحجة الميرزاع على الخياباني المدرس المتوفى سنة و رأيت في بعض المجاميع المخطوطة بقلم بعض و رأيت في بعض المجاميع المخطوطة بقلم بعض أفاضل بلادتركيا أنّه بمعنى الرجل الملي المشرى الغني .

المؤلف و إطلاق الكلمةعليه في محلّها. ثم وأنه كمااختلف في معنى تلك اللفظة اختلف في كونها مغولية أو كردية أو تركية جغاتية و ذهب إلى كل ثلة من أهل النقد و أدباب التنقيب، والأقرب عندي

و أيَّاماكان المعاني المذكورة ، كلُّها مجتمعة في

بحسب بحثي حولها هو الثالث، والله العالم .

ومما هو جدير بالتنبيه عليه أن جماعة من علماء بلاد تركيا اشتهروا بالچلبي كما نص عليه : العلامة المدرس في الريحانة .

- (١) منهم : العلامة الشيخ أحمد الانقروي الچلبي المتوفّى سنة ٩٥٠ .
- (٢) و منهم : العلامة چلبي بيك ابن الميرزا على بيك التبريزي المتوفّى سنة ٩٩٠ .
- (٣) و منهم : العلامة الحسن الچلبي ابن على بن أمر الله الشهير بقفالي زاده المتوفي سنة ١٠١٢ صاحب كتاب تذكرة الشعراء.
- (٤) و منهم : العلامة المولى حسن الجلبي الشهير بآشچي زاده المتوفي سنة ٩٤٢ .
- (٥) و منهم: العلامة المولى حسام الداين حسن الحلبي الفناري ابن المولى على المنادي ابن المولى على المنادي المنا
- (٦) و منهم: العلامة محى الدّين عبر الچلبى ابن على بن سفبالى بنشمس الدين عبربن حمزة صاحب التعليقة على شرح الوقاية المتوفّى سنة ٩٥٤.
- (٧) و منهم: العلامة محمود الشهير بمير، الحلمي ابن على صاحب كتاب دستور العمل في تصحيح الجدول المتوفّى سنة ٩٣١.

و غيرهممن الأعلام و لكنَّه منى أطلق انصرف إلى المولى حسن الچلبي المحشَّى على المطوَّل .

و ليعلم أنه قد يصحف الجلبي بالشلبي فلا تظنن " التعداد .

و ممَّا هو حقيق بالذكر أنَّ المؤلَّف يطلق عليه

الحاج خليفة أيضاً لنيابته عن زعيم الجيش السلطاني غالباً كما يظهر ذلك من كلماته في كتابه: الميزان الأحق .

طریقناوسندنافی روایهٔ کشف الظنون عن مولغه و اسنادنا الیه

و لنا طرق جمّة و أسانيد وفيرة إلى مؤلّفه العلامة الجبيد البحّاثة .

منها: ما نرويه عن علامة الشوافع في العراق العربي الفقيه المتكلم الرجالي المؤرخ المحدث العادف السيد على إبراهيم الرفاعي الراوي الأصل البغدادي المسكن، إمام جامع و السيد سلطان علي، من جوامع تلك البلدة والمدرس بها. أجاز لي بجميع مروياته الشاملة لهذا السغر الجليل وغيره بطرقه: ومنهاما يرويه، عن أستاذه العلامة السيد أبي الهدى الصيادي الرفاعي شيخ الاسلام صاحب كتاب: وعقودالا لماس، وغيره، عن شيخه العلامة السيد على مهدى الرواس بطرقه الشهيرة المنتهية إلى المؤلف.

و منها: ما أدويه عن علامة الأحناف الفقيه المحدث الرّجالي المؤرّخ السيّد على خطيب النجف الأشرف في الدّولة العثمانيّة، بطرقه الشهيرة.

و منها : ما أدويه عن العلامة السيد ياسي مفتى الحلة الفيحاء ثم المفتى بكربلاء المقدسة في الحكومة العثمانية.

و منها: ما أدويه عن العلامة الفقيه السَّابة المحدث الرَّجالي الحجَّة الأية السيَّد عَمهدي الموسويِّ

الغريغي البحراني النّجفي من مشايخي في علم النسب، فانّه كان يروي هذا الكتاب بالاسناد المتّصل إلى مؤلّفه.

و منها : ماأرويه عن الملامة و الدي، نسابة العترة الطاهرة ، جمال الأسرة ، الأية الزاهرة مولاي السيد شمس الدين محمود الحسيني المرعشي النجفي المتوفي سنة ١٣٣٨ عن والده العلامة في العلوم المتنوعة مولانا السيد شرف الدين على الحسيني المرعشي النجفي المتوفي سنة ١٣٦٦ بطرقه المذكورة في إجازاته .

إلى غير ذلك من الأسانيد المذكورة في الاثبات والفهادس سيّما كتابي المسلسلات في مشايخ الاجازات .

هذا ما امكنني من إملائه في حق هذا الكتاب ومولغة السميدعالهمام، وأنا ضجيع الفراش سجين المرض ، آئس من الحياة لاعتوار الأسقام منهاضعف القلب و سرعة ضربات النبض ، و أُرجُّو من الله الكريم أن يوفُّر حسناتنا ، و يعفو عن ذلا تنا ، إنَّه البر ، الكريم، والرَّب ، الرَّحيم، و أسأله أن يحشرنا تحت لواء مولانا أمير _ المؤمنين و إمام المظلومين و المضطهدين ، و أن لايسلينا معرفته و معرفة أبنائه الميامين و جدير بأن تسمى هذه الرسالة الشريفة والعجالة المنيفة : «بكشف الظنون عنصاحب كشف الظنون ، والأمل من الرس اللطفأن يزيد في توفيق الناشرين ، وأعوانهما آمين آمين ،وصلَّى الله على سيند ناجدوعلى عترته البررة وآله الخيرة. أملاه بلسانه وفاه بغيه العبد المستكين: أبوالمعالى شهاب الدين الحسيني المرعشي النجفي سامحه البادي يوم الفزع الاكبر في سويعات من أيَّام آخر أسابيع شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٨٦ ببلدة قم المشر فة حرمالاً ثمية وعش آل على الأطهاد حامداً مصلياً مسلماً .